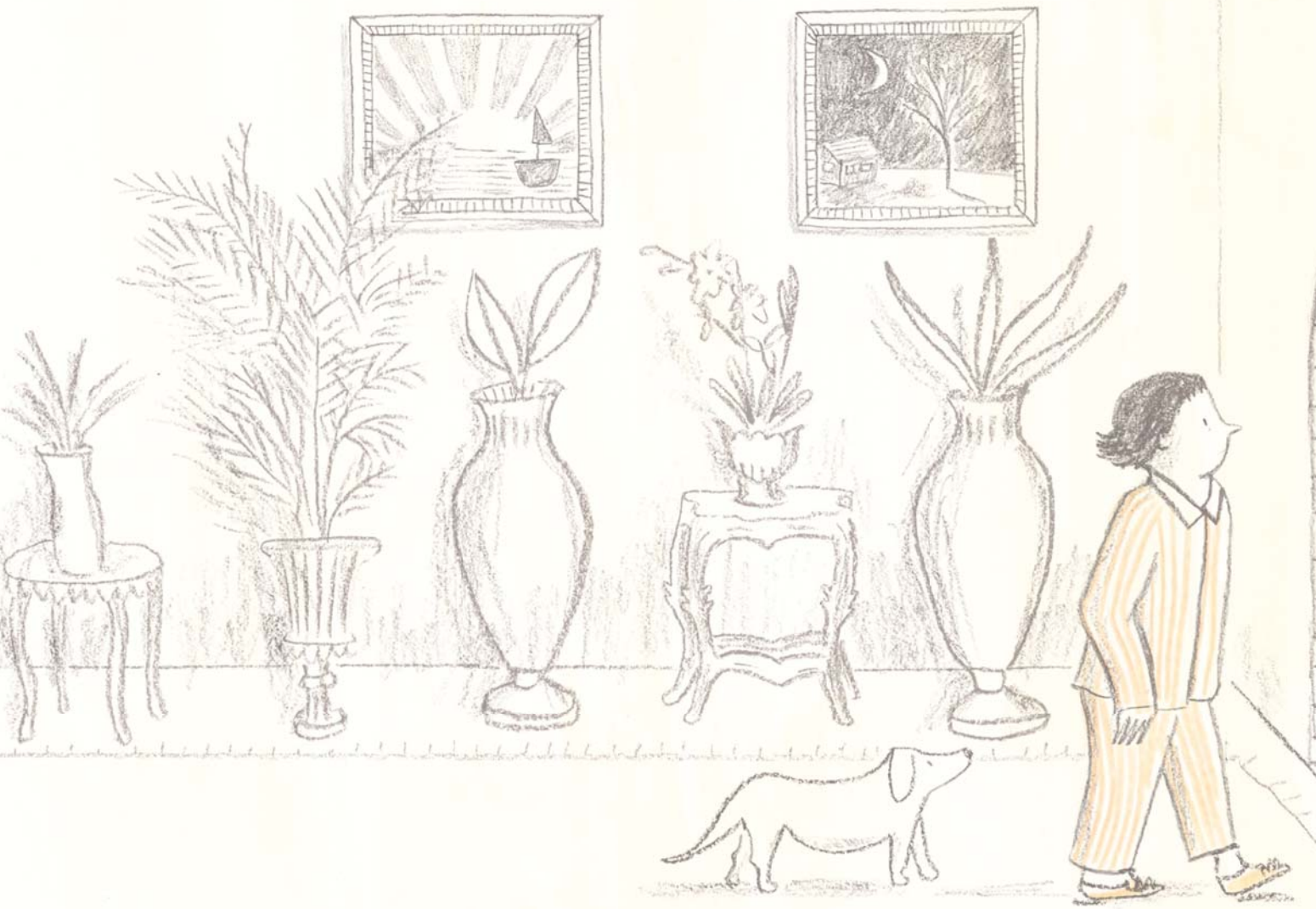
Зошит із вправами

до книжки

Король, що заборонив темряву,

виданої в рамках проєкту „Креативна Європа", компонент „Культура", профінансованого Європейським Союзом

Читай, зустрічай, досліджуй:
Європа для початківців



Сторінки у книжці: 4-7

1. Що ти думаєш про ідею короля, аби заборонити темряву? Спробуй обґрунтувати свою відповідь.

   Варіант відповіді: Заборона темряви насправді не вирішує проблеми короля. Темрява потрібна, адже завдяки ній ми можемо відпочити, вона дає нам прохолоду в спекотні пори року; у темряві активними є чимало таких корисних тварин, як кажани, що, зокрема, полюють на комарів, котрі кусають нас по ночах.

2. Король вирішив заборонити темряву, бо боїться її. Як гадаєш, чому? Чи ти не думаєш, що він міг би знайти інакше рішення?

   Варіант відповіді: Те, що зазвичай нам здається добре відомим, вночі часто виявляється інакшим – тіні змінюють форми предметів і тварин, а звуки підказують нашій уяві те, чого ми не можемо зауважити очима. Якщо ми боїмося того, чого не можемо побачити у темряві, то добрим виходом з положення може виявитися нічна лампа та гра в її світлі, наприклад забава з упізнаванням у пітьмі предметів або їхніх тіней. Завдяки цьому до темряви можна звикнути і переконатися, що в ній немає нічого страшного.

3. Спроєктуй свою власну нічну лампу:

Сторінки у книжці: 8–9

4. Що ти думаєш про ідею радників і спосіб, у який вони вирішили переконати людей у слушності заборони темряви?

Рамка для опікунів:

Допоміжні поняття:

ПЛІТКА – неперевірена або неправдива інформація, що неофіційно розповсюджується людьми, котрі спілкуються між собою.

ФЕЙК-НЬЮЗ – опублікована неправдива інформація.

ПРОПАГАНДА – маніпуляція поглядами людей шляхом оприлюднення спеціально підібраної і часто неправдивої інформації.

.

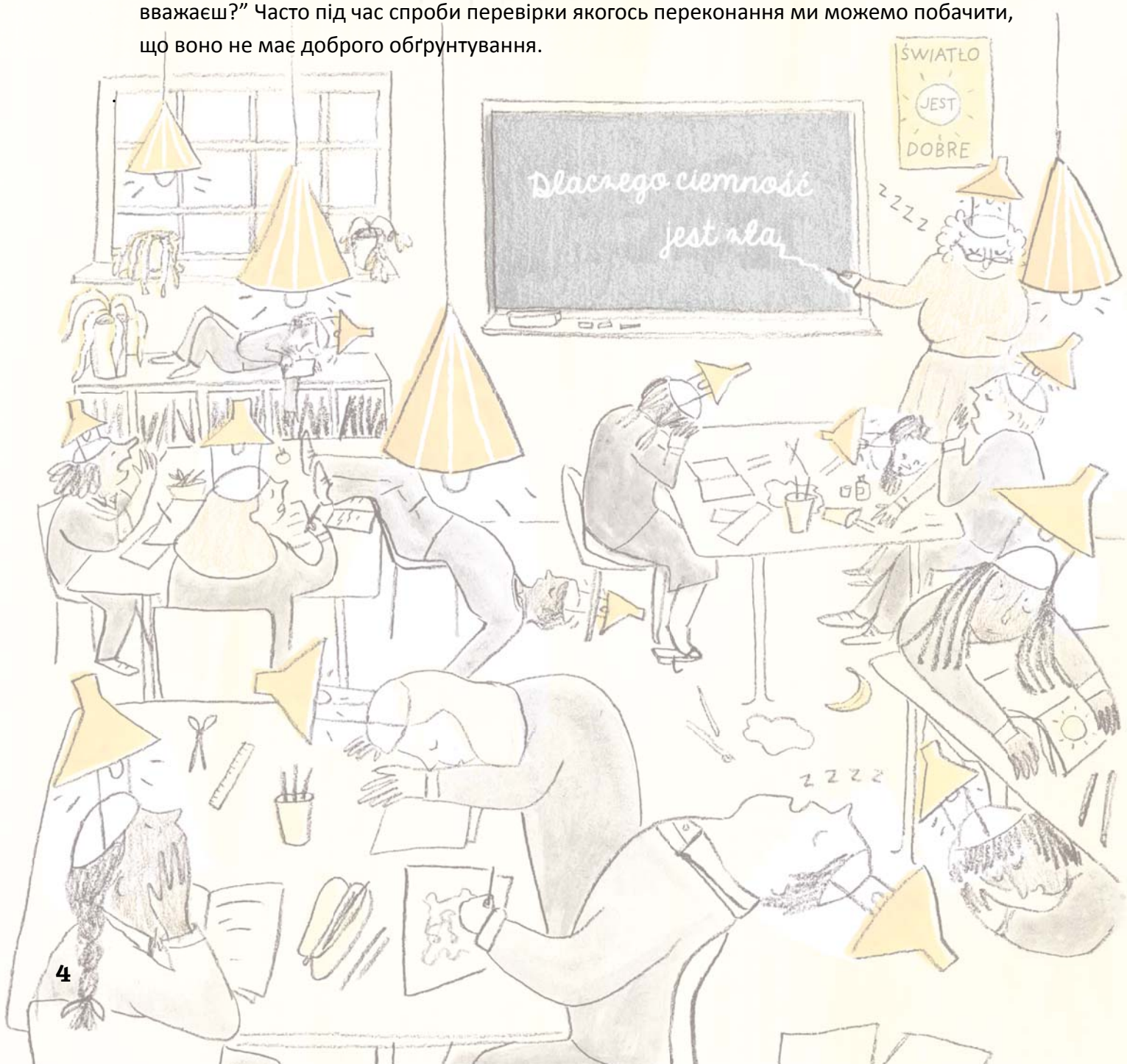
Сторінки у книжці: 10–15

5. Спробуй пояснити, чому спочатку люди хотіли заборони темряви, але незабаром вже були нею невдоволені.

Варіант відповіді: У слушності ідеї заборони темряви людей переконала пропаганда. Незабаром, однак, виявилося, що темрява людям також потрібна, наприклад для того, аби відпочити.

6. Чи тобі відомі якісь способи захисту від неправдивої інформації?

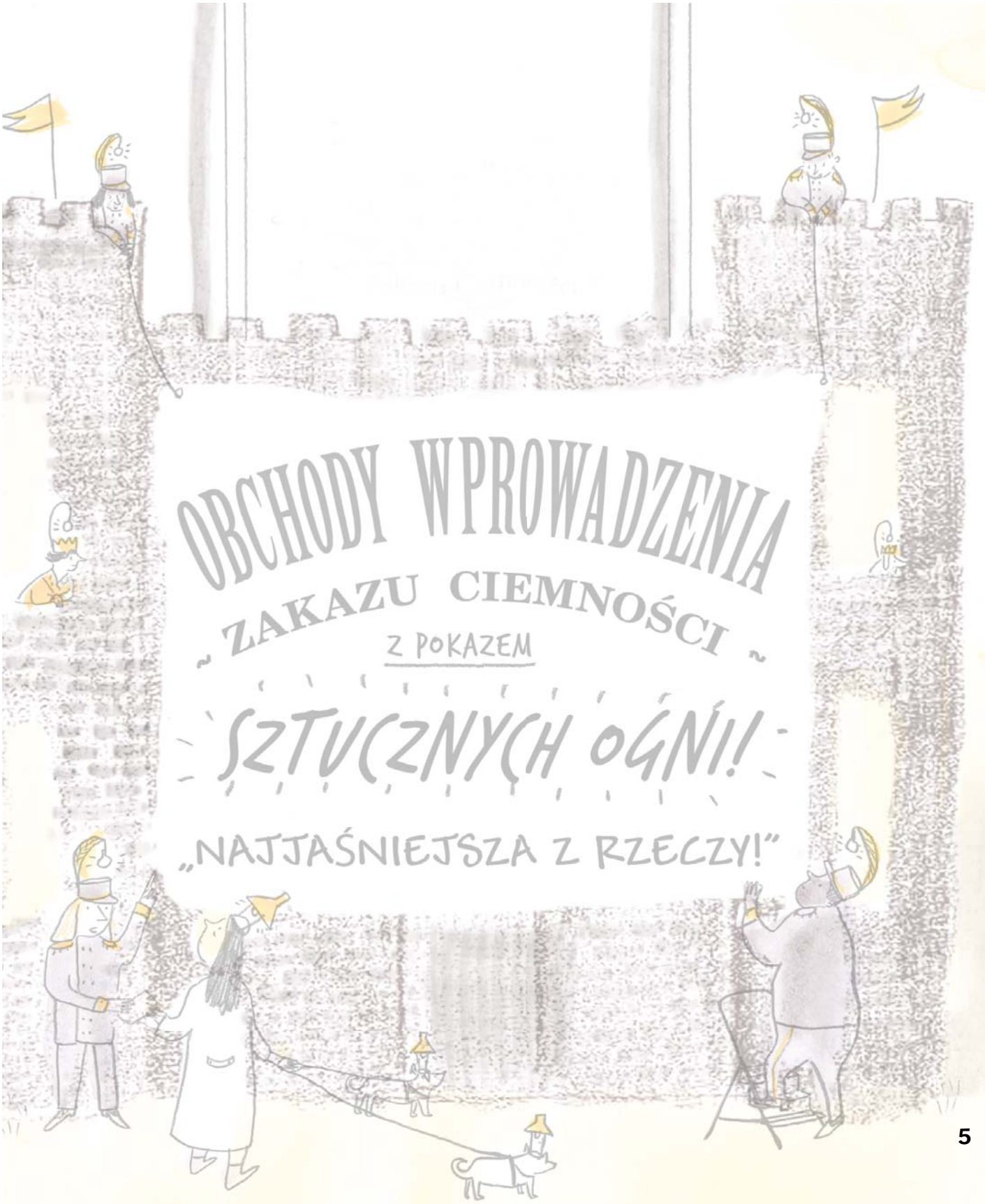
Варіант відповіді: Перевірка джерел – якщо хтось повідомляє нам якусь інформацію, то ми можемо запитати, звідки він про це знає та разом поміркувати над тим, чи це джерело надійне. Інше запитання, яке ми можемо поставити, звучить так: „чому ти так вважаєш?” Часто під час спроби перевірки якогось переконання ми можемо побачити, що воно не має доброго обґрунтування.



Сторінки у книжці: 18–19

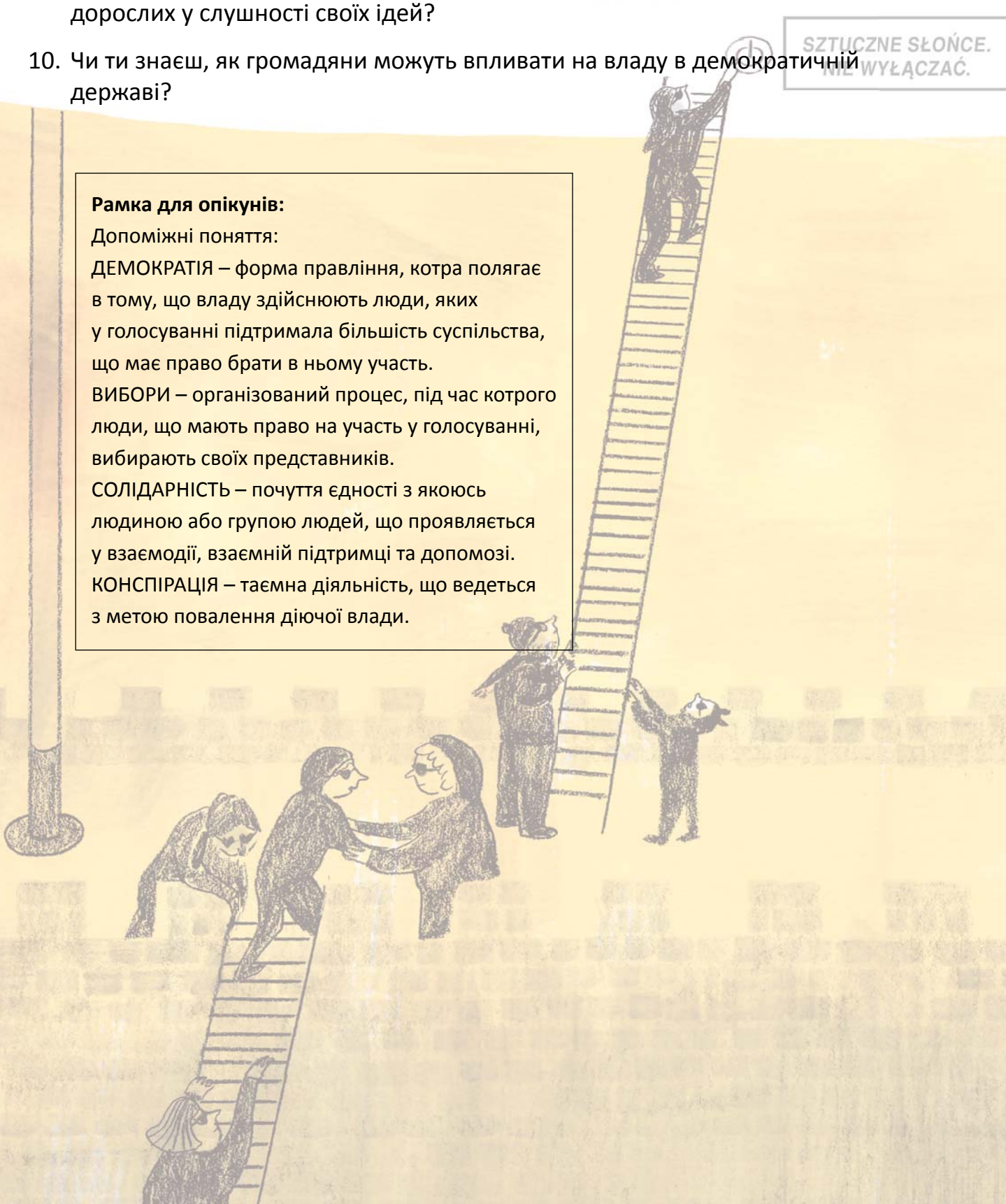
7. Чи ти розумієш, чому радники вигадали Свято заборони темряви?

   Варіант відповіді: Свято мало відвернути увагу людей від того, що вони невдоволені цією забороною..



Сторінки у книжці: 20–29

8. Що ти думаєш про спосіб, у який люди вирішили виступити проти рішення короля?
9. Чи тобі відомі інші способи впливу на рішення влади? Подумай про свою школу. Чи є такий спосіб, завдяки котрому учні можуть переконати дорослих у слушності своїх ідей?
10. Чи ти знаєш, як громадяни можуть впливати на владу в демократичній державі?



Рамка для опікунів:
Допоміжні поняття:
ДЕМОКРАТІЯ – форма правління, котра полягає в тому, що владу здійснюють люди, яких у голосуванні підтримала більшість суспільства, що має право брати в ньому участь.
ВИБОРИ – організований процес, під час котрого люди, що мають право на участь у голосуванні, вибирають своїх представників.
СОЛІДАРНІСТЬ – почуття єдності з якоюсь людиною або групою людей, що проявляється у взаємодії, взаємній підтримці та допомозі.
КОНСПІРАЦІЯ – таємна діяльність, що ведеться з метою повалення діючої влади.

Сторінки у книжці: 28–31

11. Зверни увагу на реакцію радників на погашення штучного сонця. Як гадаєш, чим вони керуються, надаючи поради? Чи, на твою думку, їхні мотиви добрі?

Варіант відповіді: Радники підказують королю, аби він покарав людей, котрі всупереч його забороні гасять сонце. Так само було на початку цієї історії: вони не допомагають королю в прийнятті добрих рішень, а шукають спосіб, як виконати його ідею заборони темряви. Схоже, що радники намагаються догодити володарю, зберегти свої посади, а не допомагати йому в прийнятті мудрих рішень, завдяки котрим людям в їхній державі житиметься добре.

12. Як гадаєш, чого король міг навчитися завдяки історії, що його спіткала?

Варіант відповіді: Король міг навчитися самостійно мислити – наступного разу, коли радники пропонують йому рішення, він з ними не згоджується і вирішує створити нове свято, аби пам’ятати, що темрява також потрібна. Король міг також навчитися, що щось, що початково здається нам страшним, може бути таким лише на вигляд.

.

Підсумок:

13. Ми потребуємо також і темряви – це ясно як день. Але чи ти зможеш сказати, чому рішення короля було поганим? Подумай, якою була би твоя реакція, коли б король заборонив щось, що ти любиш або чого потребуєш? А якби виявилося, що він має алергію на шоколад і з цієї причини вирішив заборонити його усім?
14. Чи в державі не має бути місця для кожної і кожного?

Король, що заборонив темряву

Автор: Емілі Гаворт-Бут
Ілюстрації: Емілі Гаворт-Бут
Переклад: Міхал Захажевський
Переклад вправ на українську: Антон Марчинський

Проєкт дотований
Європейським Союзом

Kreatywna
Europa
Kultura